
Méthodologie et mythologie : Percer les brumes du Nord

Pierre-Brice Stahl*¹

¹Sorbonne Université – Etudes germaniques et nordiques – France

Résumé

Le titre de cette communication fait référence à plusieurs ouvrages de Régis Boyer dans lesquels il notait sa volonté de percer les brumes du Nord[1]. Je propose toutefois de m'intéresser à d'autres brumes, non pas à celles qui reposent sur les religions et mythes nordiques médiévaux, mais à celles des perspectives, des filtres à travers lesquels nous analysons nos objets d'études.

Cette communication, principalement méthodologique, s'intéressera à la théorie de la réception. A partir des notions d'objectivité, de boréalisme[2], de géographies imaginées et de lieux de savoirs[3], nous chercherons à déterminer les avantages et les risques que présente cette approche méthodologique afin de déterminer son apport dans l'analyse des religions et mythes nordiques préchrétiens.

Boyer, Régis, *Mythes et religions scandinaves*, Paris : Riveneuve, 2012 ; *Histoires nordiques centrées sur les Vikings et l'Islande*, Paris : Riveneuve, 2014.

Briens, Sylvain, " Boréalisme. Pour un atlas sensible du Nord ", *Boréalisme 2.0*, Briens Sylvain et Stahl Pierre-Brice (éd.), Etudes Germaniques, numéro 290, avril-juin 2018.

Mohnike, Thomas, " 'Le Dieu Thor, la plus barbare d'entre les barbares divinités de la Vieille Germanie'. Quelques observations pour une théorie des formes narratives du savoir social en circulation culturelle. " *Revue de littérature comparée*, numéro 354, p. 151–164.

Mots-Clés: réception, mythes nordiques, religions nordiques

*Intervenant