

Stahl Pierre-Brice  
Maître de conférences  
Sorbonne Université  
pierrebricestahl@gmail.com

## Méthodologie et mythologie : Percer les brumes du Nord

Le titre de cette communication fait référence à plusieurs ouvrages de Régis Boyer dans lesquels il notait sa volonté de percer les brumes du Nord<sup>1</sup>. Je propose toutefois de m'intéresser à d'autres brumes, non pas à celles qui reposent sur les religions et mythes nordiques médiévaux, mais à celles des perspectives, des filtres à travers lesquels nous analysons nos objets d'études.

Cette communication, principalement méthodologique, s'intéressera à la théorie de la réception. A partir des notions d'objectivité, de boréalisme<sup>2</sup>, de géographies imaginées et de lieux de savoirs<sup>3</sup>, nous chercherons à déterminer les avantages et les risques que présente cette approche méthodologique afin de déterminer son apport dans l'analyse des religions et mythes nordiques préchrétiens.

---

<sup>1</sup> Boyer, Régis, *Mythes et religions scandinaves*, Paris : Riveneuve, 2012 ; *Histoires nordiques centrées sur les Vikings et l'Islande*, Paris : Riveneuve, 2014.

<sup>2</sup> Briens, Sylvain, « Boréalisme. Pour un atlas sensible du Nord », *Boréalisme 2.0*, Briens Sylvain et Stahl Pierre-Brice (éd.), *Etudes Germaniques*, numéro 290, avril-juin 2018.

<sup>3</sup> Mohnike, Thomas, « 'Le Dieu Thor, la plus barbare d'entre les barbares divinités de la Vieille Germanie'. Quelques observations pour une théorie des formes narratives du savoir social en circulation culturelle. » *Revue de littérature comparée*, numéro 354, p. 151–164.

## Notice biographique et bibliographique de l'auteur

Pierre-Brice Stahl est maître de conférences en Etudes nordiques à Sorbonne Université. Ses recherches s'articulent autour du genre de l'énigme, de la mythologie nordique et de sa réception. Il a effectué un double cursus d'Histoire et de Sciences religieuses antique, avant de se spécialiser en Histoire des religions. Son parcours universitaire l'a notamment conduit aux universités de Strasbourg, d'Edimbourg, de Copenhague, d'Aarhus et de Bâle. Il a été enseignant et chercheur vacataire à l'Université de Strasbourg et au CNRS avant de prendre ses fonctions à la Sorbonne.

### Sélection de publications :

- « French Perspectives : “Þórr the Barbarous and the French Sites of Memory” », *Pre-Modern Nordic Memory Studies: An Interdisciplinary Handbook*, Hermann Pernille, Glauser Jürg et Mitchell Stephen (éd.), Berlin : De Gruyter, 2018, p. 852-857.

- « La représentation du Nord dans Vikings. Entre exploration, imaginaire et altérité », *Boréalisme 2.0*, Briens Sylvain et Stahl Pierre-Brice (éd.), Etudes Germaniques, numéro 290, avril-juin 2018, p. 285-295.

« “Dis donc toi, avec ton casque à cornes !” Le Viking et son casque », Kaamelott, *un livre d'Histoire*, Besson Florian et Breton Justine (éd.), Paris : Vendémiaire, 2018, p. 221-228.

« L'énigme d'inversion dans la littérature médiévale scandinave », *Revue de l'histoire des religions*, volume 233/1, 3/2016, p. 329-342.